

**TUTTE LE DONNE
DI PLAUTO
NELLA
COMMEDIA
«LA GOMENA»**



**La giustizia
retributiva.**

Tra le commedie di Plauto c'è *Rudens* (*La gomena*) che Marietti 1820 (la casa editrice che quest'anno compie 200 anni) ha pubblicato a cura di Silvia Stucchi con saggio introduttivo, note e testo latino a fronte (pagg. 304, € 25). L'opera è particolare: fu scritta tra la fine del III e l'inizio del II secolo a.C. e si presenta come una delle più innovative dell'epoca. Plauto non l'ambientò in una città, ma su una spiaggia del Nord Africa; da qui l'aggettivo «marinara» che sovente la identifica. Si regge su un tema cui la sensibilità moderna riserva grande attenzione: la giustizia retributiva. In essa prende forma una vicenda in cui l'elemento femminile, tradizionalmente debole e sottoposto ad abusi, diventa centrale. E lo è a partire dalle protagoniste, doppiamente emarginate in quanto donne e in quanto schiave

